

## コンテンツ制作のためのスキルアップ講習会開催結果(講演概要)

日時：令和元年11月17日(日)13時30分～17時

【講習】13:35～14:35 【紹介】14:35～14:55 【VR体験】15:00～17:00

場所：長浜曳山博物館 伝承スタジオ

(滋賀県長浜市元浜町14-8)

主催：近畿総合通信局、近畿情報通信協議会

共催：長浜ムービーフェスティバル実行委員会、NPO法人STUDIOこほく

後援：長浜市、公益社団法人長浜観光協会、一般財団法人関西観光本部

### 【講習】

演題：関西の魅力を発信！テレビ番組の編集現場からみたショートムービー制作のためのあれこれ

講師：株式会社アイネックス ポストプロダクション部 制作編集課 山田 潤 氏

### 【紹介】

演題：ナガハマムービーフェスの案内や取組紹介

講師：長浜ムービーフェスティバル実行委員会代表/NPO法人STUDIOこほく代表理事  
板野 きよ美 氏

### 【VR体験】

協力：株式会社アイネックス

【講習】関西の魅力を発信！テレビ番組の編集現場からみたショートムービー制作のためのあれこれ

株式会社アイネックス ポストプロダクション部 制作編集課 山田 潤 氏

<自己紹介>

宝塚造形芸術大学、現宝塚大学卒業。在学中からテレビ番組の編集に憧れ、就職。主に朝日放送テレビのバラエティー番組、情報番組、旅番組を担当。特番に関してはロゴ作成からテロップデザインまで担当することも。

<講習概要>

- ・映像編集のコツとして「コンパクトに！（長い尺の動画は好まれない）」、「印象的に！（スローモーションやダブルアクションを使用して効果的に編集する）」など、テレビ番組の編集担当者から見た動画編集のスキルを教えていただいた。
- ・テレビ番組の素材を使った実際の編集作業を披露し、市販の映像編集ソフトでも活用できるポイントなども紹介いただいた。
- ・実際に放送された番組紹介動画や講師本人が編集を担当した番組やタイトルロゴなどを紹介し、どのような作業過程で編集がなされたのか等を説明いただいた。

<質疑応答>

- ・映像編集を行う上での第一歩として何から始めたらよいか  
→テレビに限らず動画配信サイト等、たくさんのコンテンツを見て勉強することが第一歩
- ・講師本人の映像の編集に当たってのアイデアや発想はどういうところから来るのか  
→アイデアは身近な生活にたくさんヒントとしてあるのでそこから着想を得る

【紹介】ナガハマムービーフェスの案内や取組紹介

長浜ムービーフェスティバル実行委員会代表/NPO 法人 STUDIO こほく代表理事  
板野 きよ美 氏

<概要>

- ・インターネット放送を行う NPO 法人 STUDIO こほくの取組等を紹介したのち、短編動画コンテスト「ナガハマムービーフェス 2019」を案内いただいた。
- ・参加者に「ナガハマムービーフェス 2018」の過去の作品を映像でも紹介いただいた。

【VR 体験】

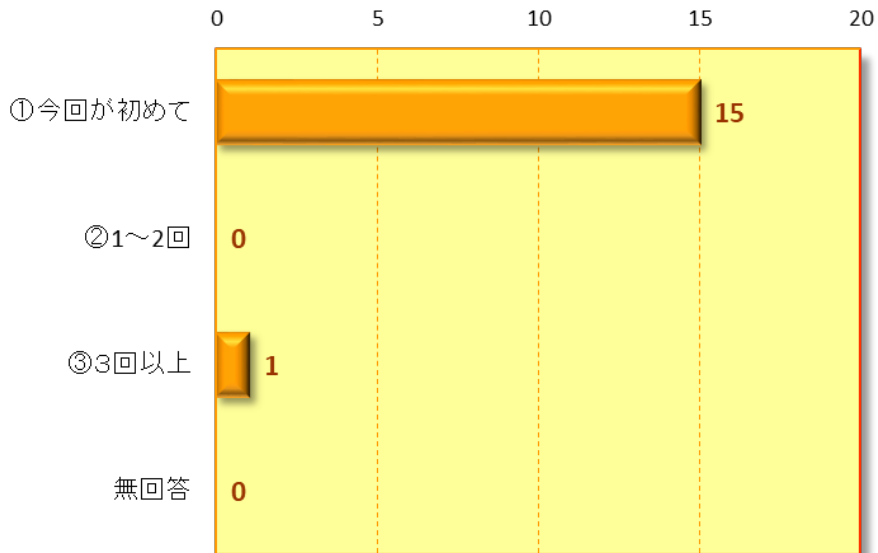
<概要>

講師所属の株式会社アイネックスの協力のもと、VR (Virtual Reality) 技術の紹介・体験を行うブースを設置いただいた。VR 体験の内容としては、昨年の M-1 グランプリにおける実際の漫才や結果発表の瞬間を 360° VR で体験できるコンテンツを使用し、ブース内には2台の VR 機器を設置いただいた。

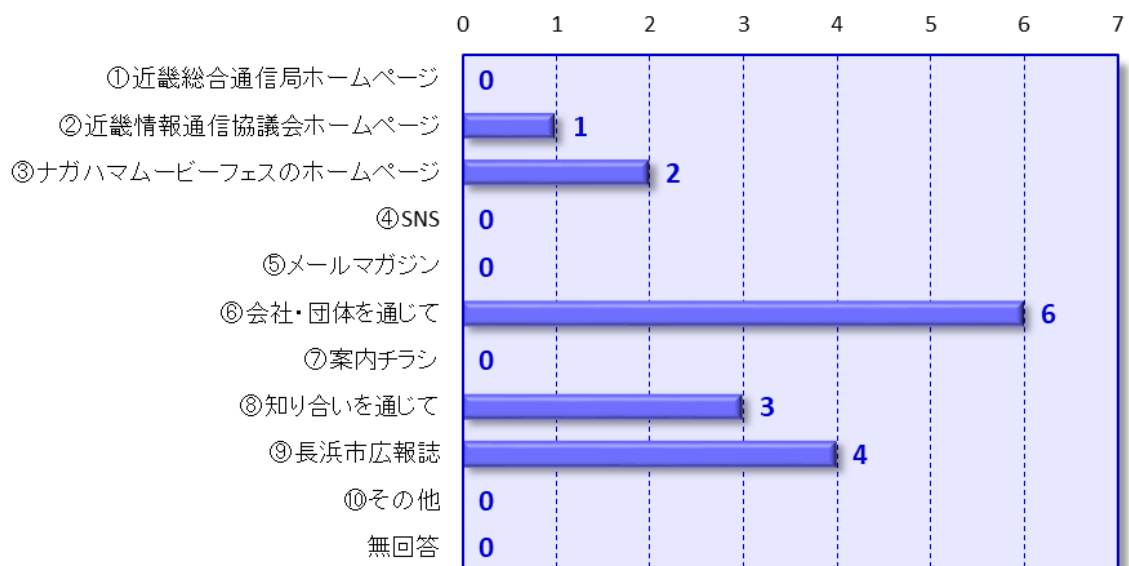
## 講習会アンケート結果

講習会終了後に参加者を対象にアンケートを実施し、参加者 24 名のうち 16 の回答を得た。アンケート結果の詳細は以下のとおり。

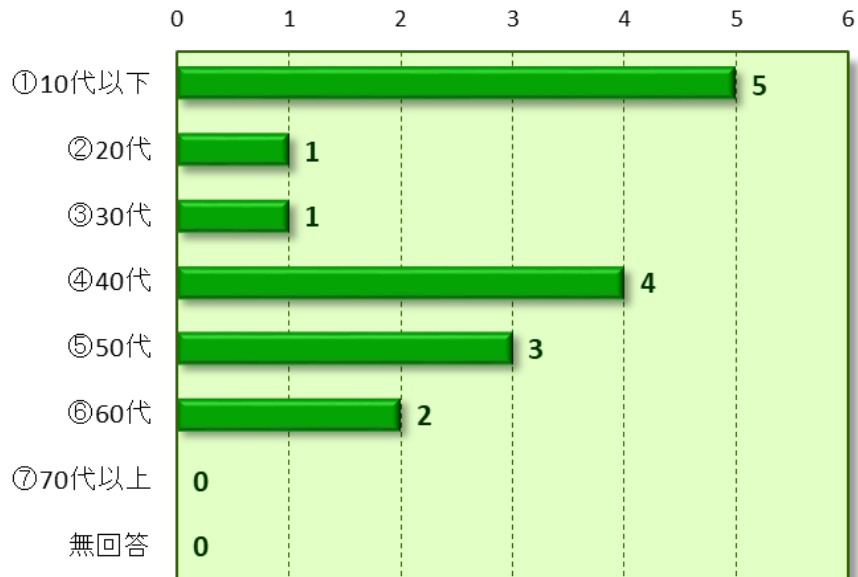
### 1 参加回数



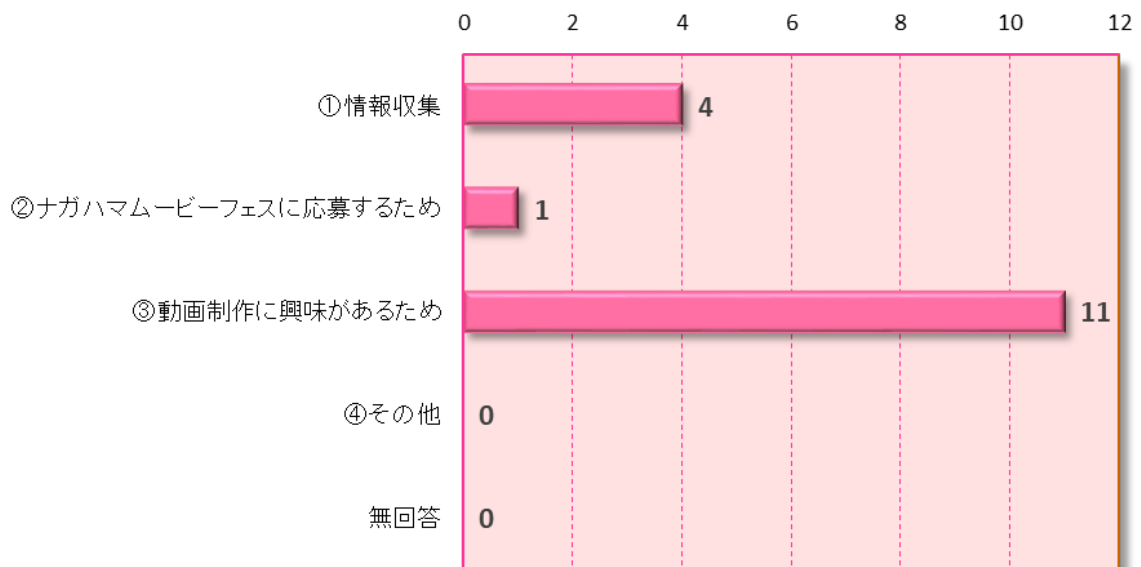
### 2 セミナーの認知方法(複数回答可)



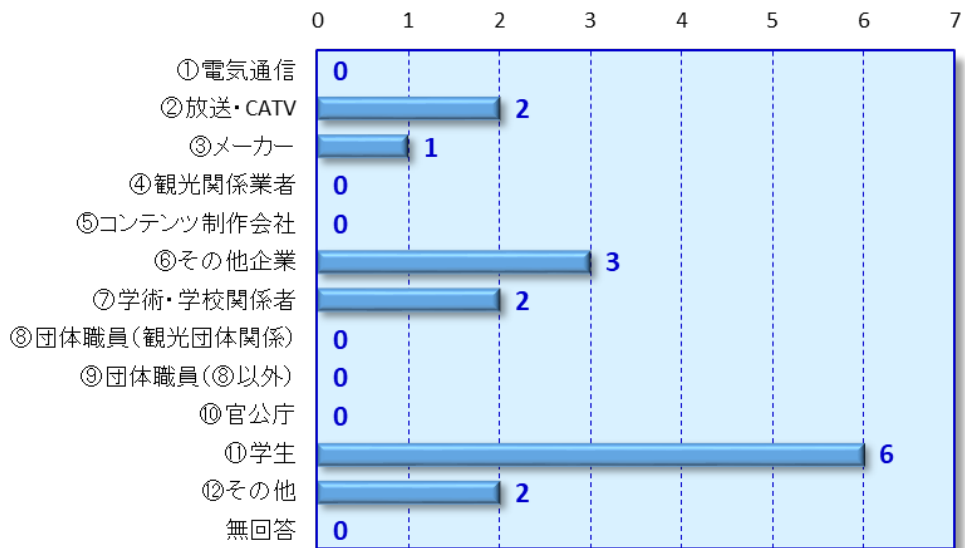
### 3 年齢



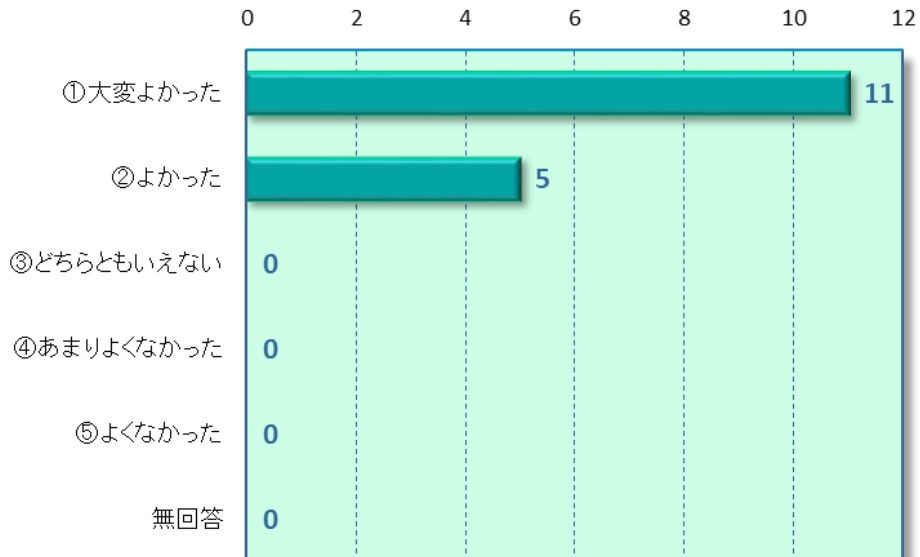
### 4 参加目的



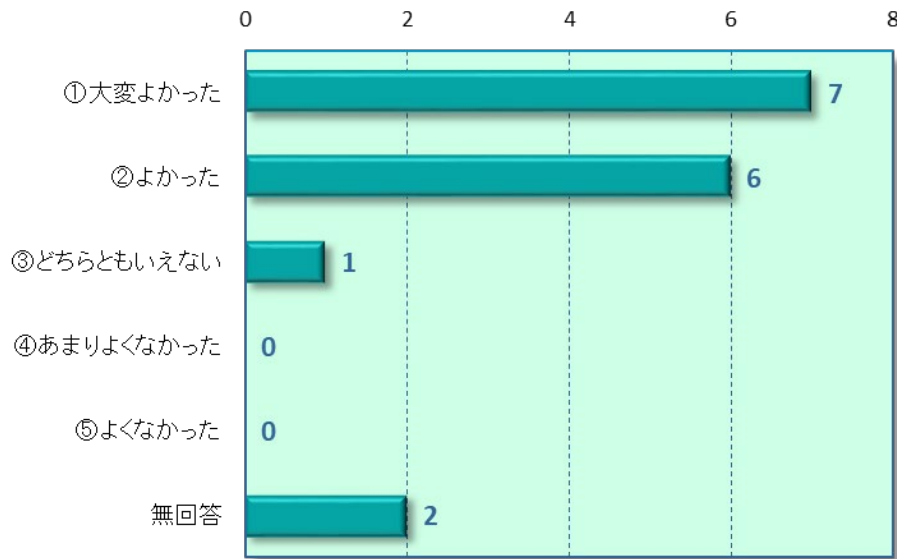
## 5 職業



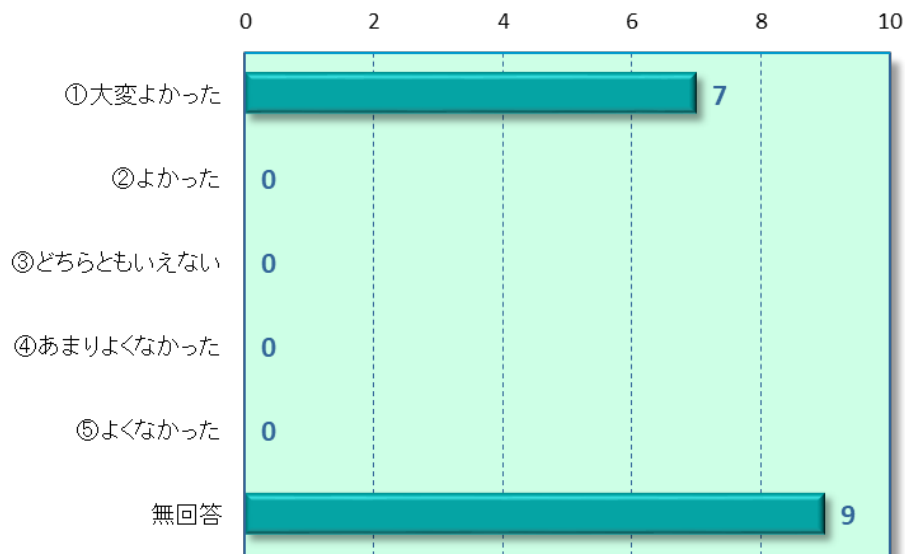
## 6.1 感想(動画編集スキルアップ講習会)



## 6.2 感想(ナガハマムービーフェスの案内等)



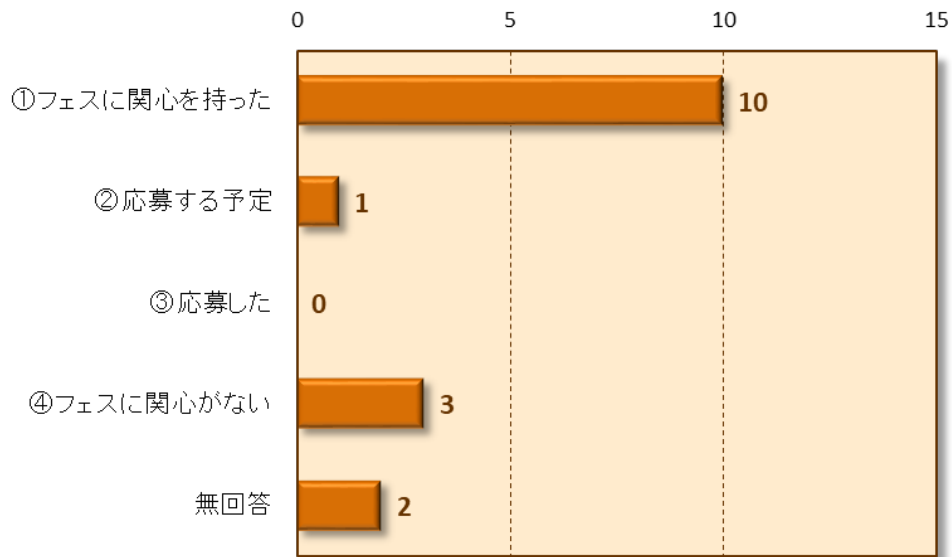
## 6.3 感想(VR体験)



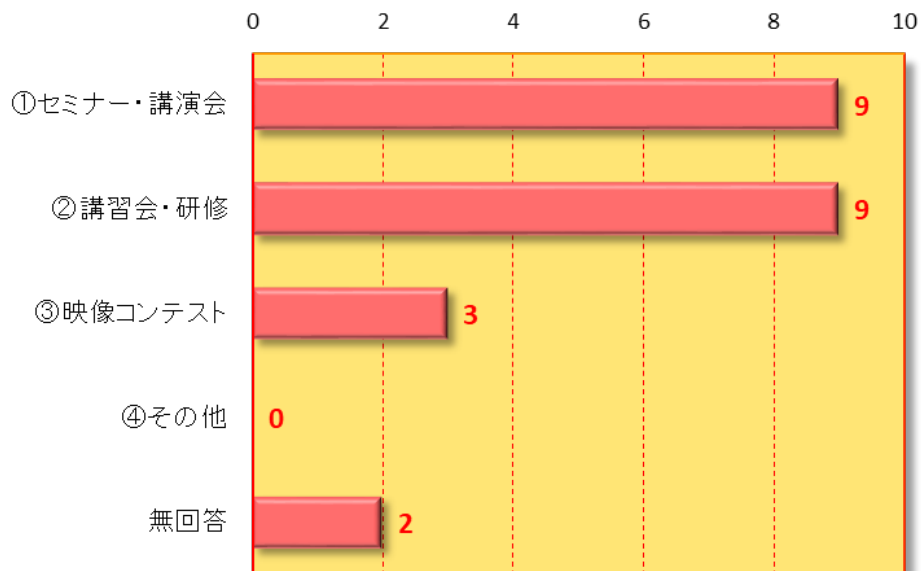
## 6.4 その他の感想(自由記述)

- ・実際に編集している所を見て圧巻でした。テレビ制作はとても大変なんだろうと思いました。
- ・ありがとうございました。
- ・実際に作ってみたいかったです。習いに行きたくなりました。
- ・老人でも映像に関心が出てきました。

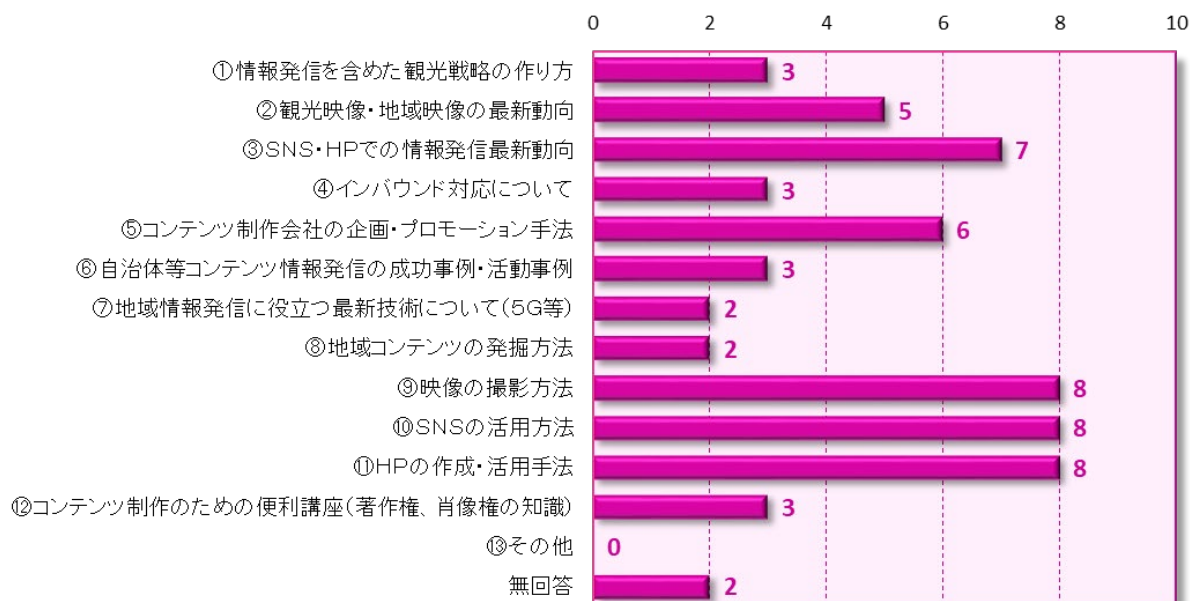
## 7 ナガハマムービーフェスに応募するか？



## 8 今後の活動への希望(複数回答可)



## 9.1 セミナー等のテーマの希望(複数回答可)



## 9.2 セミナー等のテーマの希望(自由記述)

- ・ YouTube やテレビに関連したものなら興味があります。
- ・ 実際に撮影から編集まで、実習をしてみたいです。